

Viernes 3 noviembre

9:00 - 10:30 hrs.

Registro

Centro de
convenciones

10:30 - 11:00 hrs.

Bienvenida

Centro de
convenciones

11:00 - 12:00 hrs.

Plática
Sho Stilo
1hr.

Igniting Creativity: Unleashing Your Artistic Flow

Embark into the heart of creativity with Sho's specially tailored presentation, "Igniting Creativity: Unleashing Your Artistic Flow." Designed exclusively for aspiring artists, this dynamic session is a roadmap to unlocking your true creative potential. Master the secrets to breaking free from creative blocks and accessing the deep well of ideas that lie within you. Through innovative processes, and real-world examples, you'll learn practical techniques to fuel your artistic fire and foster a constant flow of inspiration.

Centro de
convenciones

12:00 - 13:00 hrs.

Plática
**Sarah de
Gaudemar**
1hr.

Centro de
convenciones

Taller
**Max
Ulichney**
2hrs.

Making Faces Caricature Workshop

Learn how to create character filled and expressive portraits with live demonstrations and guided personal feedback. We will focus on core principles of exaggeration, shape language and speed to help you bring these skills into your personal style.

**Requisitos traer material para dibujar (Ipad o computadora con tablet o lapiz y papel etc)*

Innovacion
GYM

**Proyección y
conversatorio**
1.5hrs.

La otra Forma

En un futuro cercano, la Humanidad construye un paraíso artificial CUADRADO en la superficie de la Luna, al cual sólo se puede entrar si se tiene el aspecto y el modo de pensar de un cuadrado. Para lograr tal fin, las personas se han acostumbrado a usar "máquinas de cuadratización": prensas, aparatos correctivos y cirugías estéticas que moldean sus cuerpos como cubos y cierran la mente al cuestionamiento.

Al finalizar plática con el director de este largometraje Diego Felipe Guzmán Ramírez.

Auditorio
Parque Tec



13:00 - 14:00 hrs.

Plática Tiffany Lam 1hrs.	How TMNT: Mutant Mayhem Created Its Bespoke Visual Style Rundown of why and how the film's style looks and feels radical and what this means for the future of animation.	Centro de convenciones
---	---	-------------------------------

15:00 - 16:00 hrs.

Plática Brendan Russert 1hrs.	Como maximizar tu educación artística Acompañenme mientras les cuento historias de como llegue aquí ante ustedes y donde aprendí la información que se hoy en día.	Centro de convenciones
---	--	-------------------------------

Plática Claudia Ivette 1hrs.	AKUYAKU: El viaje de un proyecto ilustrado Charla que narra la historia de un proyecto creativo que pasó por un gran proceso de desarrollo, desde su inicio como iniciativa de autopublicacion en línea hasta su transformación a un alcance editorial a nivel nacional. En la charla se incluirán temas como la creación e inspiración del proyecto, autopublicacion en línea, desarrollo, negociación con editoriales así como algunos consejos para sacar adelante tu propio proyecto dándole introducción al taller ¿Cómo desarrollar un proyecto ilustrado?	Auditorio Parque Tec
--	--	-----------------------------

Taller Luis Manuel Villareal 1hrs.	Dibujo con modelo (Disfraces) En este taller estaremos practicando dibujo con modelo disfrazado, para poder captar la complejidad de la anatomía humana y de las telas.	Lobby de Cerámica
--	---	--------------------------

Taller Rodrigo Martinez 1hrs.	Guionismo Gráfico para Videos Musicales Taller práctico para desarrollar el sentido del ritmo en la elaboración de guiones gráficos, se abordarán conceptos básicos de narrativa y se darán consejos prácticos para el desarrollo de storyboards. <i>*Es necesario traer audifonos</i>	Salón 4408 <i>*Cupo max 20 personas</i>
---	---	---

16:00 - 17:00 hrs.

Plática Victor 1hrs.	Aspectos legales para emprender en las Industrias Emprender en las industrias creativas implica tomar en cuenta una serie de aspectos legales específicos para proteger y promover tus creaciones y tu negocio, por lo que en esta plática abordaremos algunos temas esenciales en el emprendimiento como son: Marcas, contratos, derechos de imagen, publicidad y marketing, redes sociales, licencias, datos personales y leyes laborales, entre otros.	Centro de convenciones
--	---	-------------------------------



Plática
Rie
Animation
1hrs.

El arte de elegir tu propio camino

Una plática que tiene como objetivo analizar las ventajas y desventajas de las opciones laborales para los artistas desde la libertad creativa del trabajo independiente hasta la estabilidad económica en un empleo, para ayudar a los artistas a romper los prejuicios de cada camino y que tengan un idea mas clara del camino que quieren seguir en esta industria.

**Centro de
convenciones**

Taller
Daniel
Cuervo
1hrs.

Qué y Cómo para mi portafolio

Daré una guía mucho más específica desde mi punto de vista de qué se necesita y cómo realizar todo aquello necesario para tener un portafolio competitivo en la industria de animación freelance. A la vez que revisaré portafolios de la audiencia en vivo y de manera pública a los demás para que hayan más ejemplos a tener en cuenta.

Innovation
GYM

*Cupo max 50 personas

Sábado 4 noviembre

8:30 - 9:00 hrs.

Registro

Centro de
convenciones

9:00 - 10:00 hrs.

Plática

Luis Manuel
Villareal
1hr.

El actor detrás del personaje

Descubriendo al artista que está detrás de los personajes y responsable de darles vida.

Centro de
convenciones

Plática

Historias
entre
estudios
1hr.

Historias entre estudios

Los estudios Peek Paax, Mokiki y Fotosíntesis platicarán de cómo es trabajar en colaboración y cómo es la producción en cada uno de los estudios

Auditorio
Parque Tec

Taller

Sho Stilo
1.5 hrs.

Sho's Creative Brainstorming Workshop - Primera parte

Come unlock your full creative potential at Sho's creative brainstorming workshop where you will learn professional tips and tricks for successful brainstorming sessions. We will imagine new and unique ideas using proven industry techniques while will participating in guided brainstorm exercises with your peers.

Innovation
GYM

*Cupo max 50
personas

Taller
Indie
Mocap
2 hr.

Introducción de Motion Capture para animación y VFX

¿Deseas conocer de forma divertida todo acerca de la captura de movimiento desde sus bases de una forma sencilla y su aplicación dentro de la industria de la animación y VFX?

¿Entonces este taller es para ti! Indie Mocap está de vuelta en Iluma Fest y esta vez, traemos un espacio en el que tendrás la oportunidad de aprender técnicas innovadoras para utilizar en cualquier flujo de trabajo que manejes para tus distintos proyectos y también conectar con una comunidad de artistas y creativos como tú.

Salón
4408

*Cupo max 12 personas

Portafolio
Tiffany Lam
1hr.

Revisión de portafolio

Traer un portafolio referente a desarrollo visual e ilustración.

CEDDIE

*Cupo max 6 personas



10:00 a 11:00 hrs.

Plática

**Rembert
Montald
1hr.**

**Centro de
convenciones**

Inteligencia Artificial: ¿Herramienta o desplazamiento laboral en las Industrias Creativas?

**Plática
Victor
1hrs.**

Hoy en día existen diversas críticas y preocupaciones sobre el uso de la IA. Una de ellas es el desplazamiento laboral en ciertas industrias, incluyendo las Industrias Creativas, por lo que en esta plática abordaremos algunos de esos mitos y realidades y comentaremos qué pasa con la protección de obras hechas por IA en México y en otros países.

**Auditorio
Parque Tec**

11:00 a 12:00 hrs.

**Plática
Kat Tsai
1hrs.**

The Color Theory of Spider-Man: Across the Spider-Verse

Join us for a captivating journey into the vibrant world of Spider-Man: Across the Spider-Verse, as visual development artist Kat Tsai delves into the intricate and dynamic color theory that brought the Spider-Verse to life on the big screen. From the mesmerizing hues of different dimensions to the symbolism behind color palettes, this talk offers a behind-the-scenes look at the meticulous craft that transformed the film into a multi-dimensional masterpiece. Whether you're a Spider-Man enthusiast, an animation lover, or simply curious about the magic of color in storytelling, this presentation will leave you with a deeper appreciation for the artistry behind this iconic cinematic achievement.

**Centro de
convenciones**

Infectado Ideas: 10 lecciones sobre la animación independiente en México

**Plática
Rodrigo
Martínez
1hr.**

De desconocido estudio boutique en la ciudad de Querétaro a equipo ganador del Ariel al mejor Largometraje Animado. Rodrigo Martínez reflexiona sobre los aprendizajes obtenidos en los últimos 10 años como co-fundador de Virus Mecánico, y los trucos para sobrevivir en el salvaje mundo de la animación independiente en México.

**Auditorio
Parque TEC**

¿Cómo desarrollar un proyecto ilustrado?

**Taller
Claudia
Ivette
1 hr.**

Este taller ofrecerá a los asistentes la oportunidad de aprender sobre proyectos ilustrados bajo guía de la autora e ilustradora Claivett; quien ha publicado webtoon, manga, cómic y recientemente una novela escrita con la editorial Penguin Random House. Compartirá con el público sus conocimientos y experiencias, proporcionando orientación integral sobre cómo desarrollar un proyecto de este tipo.

**Innovation
GYM**

*Cupo max 50
personas



Taller
TiffanyLam
1hr.

How to Design Backgrounds with Characters

Salón
4408

*Cupo max 40 personas

Portafolio
Bromio
1hr.

Revisión de portafolio
Traer un portafolio referente videojuegos.

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

12:00 - 13:00 hrs.

Proyección
FOCUM
1hr.

MUMA -Ganadoras del FOCUM 2023
Proyección de los cortometrajes ganadores de la convocatoria FOCUM de MUMA - Mujeres en el Mundo de la animación.

Centro de convenciones

Taller
Makers
México
1 hr.

La Influencia de la Impresión 3D en el Mundo Creativo
Adéntrate en una exploración de cómo la impresión 3D ha revolucionado el mundo creativo, transformando disciplinas artísticas como el cine, la animación y los videojuegos. Esta conferencia te llevará a través de un viaje por las diversas aplicaciones e innovaciones que esta tecnología ha introducido, mostrando cómo ha fusionado la tradición con la modernidad y expandido las fronteras de la creatividad y la expresión artística. Prepárate para descubrir el impacto, las aplicaciones y el futuro prometedor de la impresión 3D en el universo artístico.

Auditorio
Parque Tec

Taller
Sergio
Castañeda
1hr.

Diseño eficiente de escenarios

Salón
4408

*Cupo max 40 personas

Portafolio
Rie animation
1hr.

Revisión de portafolio
Traer un portafolio referente a proyectos animados.

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

13:00 - 14:00 hrs.

Panel
Spiderman
TMNT
1hr.

Panel Spiderman across the spider verse y Teenage Mutant Ninja Turtles: Mutant Mayhem.
En este panel podrás hacer preguntas a todos los artistas que trabajaron en cada uno de los proyectos.
En este panel participarán:
Tiffany Lam, Kat Tsai, Daniel Cuervo, Dustin D'Arnault y Cruz Contreras.

Centro de Convenciones



15:00 - 16:00 hrs.

Plática
Antonio
Pedroche
1hrs.

¿Cómo participar en una película internacional?

Conocerás los principales tips para lograr el objetivo de colaborar en una producción internacional, además de la importancia del trabajo colaborativo.

Centro de convenciones

Plática
Luis
Castillejos
1hrs.

Pasos para ser un autor de cómic en México

Conoce los pasos para llegar a ser un autor independiente en México, las diferentes alternativas dependiendo del abordaje u objetivos de los artistas aspirantes. Partiendo de la experiencia personal del autor Luis Castillejos.

Auditorio
Parque Tec

Taller
Brendan
Russert
1hr.

Animando Camaras en 3D - Primera parte

En este taller se verán lentes, shots y composición para una escena animada en 3D.

Salón
4408

*Cupo max 40 personas

Taller
Ed Vill
1hr.

Creación de Personajes Cartoon

En este taller práctico de dibujo de caricaturas, aprenderás las herramientas básicas para crear personajes a partir de tu propio trazo. Utilizaremos diversos procesos creativos para entrenar el cerebro y conectar las ideas con la acción de dibujar, a través de ejercicios especialmente diseñados para crear cartoons que conecten con tu audiencia. Esta experiencia está dirigida a todo público y busca maximizar el potencial de los participantes a través de recursos creativos y prácticos, y dejar atrás los clásicos muñequitos de palitos.

Innovaction
GYM

*Material: hojas blancas papel bond, lápices.

*Cupo max 50
personas

Portafolio
Luis
Gadea
1hr.

Revisión de portafolio

Traer un portafolio referente a diseño de personajes.

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

16:00 - 17:00 hrs.

Plática
Max
Ulichney
1hrs.

Centro de convenciones



Taller
Ceci y Oscar
1hr.

Materiales infalibles para la construcción de sets y props

En esta demostración mostraremos algunos materiales y acabados a través de muestras que llevaremos y proyectar otros tantos que son complicados de transportar o de trabajar en poco tiempo

Auditorio
Parque Tec

Taller
Luis Gadea.
1hr.

Cambiando la forma de diseñar personajes

Un espacio para explorar la creación de personajes desde otra perspectiva; una más libre y disruptiva. Los asistentes desarrollarán herramientas para perder el miedo e incorporar de una manera más espontánea y segura sus propias habilidades y sentidos en el proceso creativo. Lejos de soluciones convencionales, durante el taller lograrán identificar elementos que darán forma y claridad a su propio proceso de diseño personajes. Este taller esta diseñado para volver a disfrutar del arte.

*Material: Lápices (de color, grafito y negros), marcadores, revistas para recortes, tijeras, pintura tempera o acrílico, tizas pastel de aceite, hojas blancas y hojas de construcción.

Innovaction
GYM

*Cupo max 50 personas

Domingo 5 noviembre

9:00 - 10:00 hrs.

Plática
Daniel
Cuervo
1hr.

Freelance desde el comienzo

Hablaré sobre mi experiencia de cómo inicié en la industria, a la vez que daré consejos de cómo iniciar un camino como el mío. Junto a ejemplos de mi carrera profesional, explicaré el porqué de las decisiones que tomé, y advertiré de posibles contratiempos y ventajas que puedan tener los artistas que quieran dedicarse a una carrera artística freelance.

Centro de
convenciones

Plática
Luis
Carrasco
1hr.

Auditorio
Parque Tec

Taller
Sho Stilo
1.5 hrs.

Sho's Creative Brainstorming Workshop - Segunda parte

Come unlock your full creative potential at Sho's creative brainstorming workshop where you will learn professional tips and tricks for successful brainstorming sessions. We will imagine new and unique ideas using proven industry techniques while will participating in guided brainstorm exercises with your peers.

*Cupo max 50 personas

Innovation
GYM

Taller
Luis Manuel
Villareal
1hr.

Dibujo con modelo

En este taller estaremos practicando dibujo con modelo desnudo.

*Cupo max 100 personas

Sala RI

Portafolio
Hammer
byte
1hr.

Revisión de portafolio

Traer un portafolio referente a desarrollo de videojuegos

*Cupo max 6 personas

CEDDIE

10:00 a 11:00 hrs.

Proyección
FOCUM
1hr.

MUMA -De todos los cortometrajes del FOCUM 2023

Proyección de los cortometrajes de la convocatoria FOCUM de MUMA - Mujeres en el Mundo de la animación.

Auditorio
parque Tec



Plática

**Sergio
Castañeda**
1hr.

Como conseguir trabajo de artista conceptual

Centro de
convenciones

Portafolio

**Sarah De
Gaudemar**
1hr.

Revisión de portafolio
Traer un portafolio referente a Stop motion

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

11:00 - 12:00 hrs.

Plática

**Dustin
D'Arnault**
1hr.

My Artistic Journey

A open discussion on how I got my start, the artistic journey and
experience working in Animation

Centro de
Convenciones

Plática

Elenamics
1hr.

Detrás del lienzo

Compartir un poco de mi trayectoria como artista freelance,
además de un poco de mi proceso creativo para realizar mis
cómic

Auditorio
Parque Tec

Taller

**Brendan
Russert**
1hr.

Animando Camaras en 3D - Segunda parte

En este segundo taller, se verá la cámara en movimiento.

Salón
4408

*Cupo max 40 personas

Portafolio

Navegante
1hr.

Revisión de portafolio

Traer un portafolio referente a Videojuegos

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

12:00 - 13:00 hrs.

Plática

Luis Gadea
1hr.

Centro de
Convenciones



Plática

Kraneo
1hr.

Retos y dificultades del emprendimiento creativo dentro de un estudio de stopmotion

-Cesar Cepeda y Nayeli Farroh

**Auditorio
Parque Tec**

Taller

**Sara de
Gaudemar**
1hr.

**Innovation
GYM**

Portafolio

Kat Tsai
1hr.

Revisión de portafolio

Traer un portafolio referente a Desarrollo Visual.

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

13:00 - 14:00 hrs.

Plática

**Cruz
Contreras**
1hr.

La animación después de Spiderverse

En el 2018, Spider-man into the Spider Verse estrena y da un giro a la animación. Una animación estilizada, mezclas de animación 2D y 3D, jugar con el frame rate, look de cómic, entre otras, son características de este nuevo estilo que hemos visto ser usado como inspiración en nuevas producciones cinematográficas, como: Mitchells vs las maquinas, Puss in boots, Bad Guys, etc. Hablaremos sobre qué vuelve a Spiderverse tan especial respecto a la animación y cómo ha impactado en nuevas producciones animadas.

**Centro de
Convenciones**

Portafolio

**Rembert
Montald**
1hr.

Revisión de portafolio

Traer un portafolio referente a Videojuegos.

CEDDIE

*Cupo max 6 personas

15:00 - 16:00 hrs.

Plática

ED Vill
1hr.

EUREKA! Una experiencia Creativa

“Eureka: Una Experiencia creativa” es un espacio para platicar sobre los elementos claves del proceso creativo de Ed Vill, las historias detrás de sus éxitos y fracasos y las bases para poder vivir de lo que más amas, desde la perspectiva de un entusiasta de las caricaturas

**Centro de
Convenciones**



16:00 - 17:00 hrs.

Plática

**Ceci y
Oscar
1hr.**

Arte y diseño en la construcción de sets para stopmotion
Hablaemos brevemente de nuestra trayectoria y mostraremos el proceso que llevamos a cabo a la hora de diseñar y construir tanto sets como props.

**Centro de
Convenciones**

Cierre del evento

**Centro de
Convenciones**